Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  "Детская музыкальная школа № 2 им. М.П.Мусоргского"

Детская музыкальная школа № 2 им. М.П.Мусоргского образована в 1972 году на базе классов общеобразовательных школ города. В 1974 году, на основе филиала школы на Запсковье, образовалась ДМШ № 3, а в 1989 г. на базе духового отдела – ДМШ № 5.

С 1989 года школой руководит выпускник Московского государственного музыкально-педагогического института им. Гнесиных – Наконечный Юрий Васильевич.

Школа является центром музыкально-эстетического воспитания детей района Завеличье г. Пскова.

В 1996 году школе присвоено имя великого русского композитора и земляка Модеста Петровича Мусоргского, а также состоялось торжественное открытие памятника композитору-земляку рядом со зданием школы.

В 2002 году, к 30-летию школы, сдан в эксплуатацию концертный зал на 300 мест. Его акустические характеристики позволяют проводить весь спектр концертных мероприятий – от камерных до эстрадных. Зал оборудован современной звуковой и световой аппаратурой.

С введением в строй концертного зала количество культурно-массовых мероприятий для населения микрорайона увеличилось в 4 раза.

Среди них:

- "Филармония школьника»: Музыкально-просветительская деятельность и содружество с общеобразовательными школами №5, 7, 23, 10, 19 в эстетическом воспитании учащихся начальной школы. В нашем концертном зале за отчетный период состоялось 5 лекций – концертов. Посетили их 70 начальных классов общеобразовательных школ. Это около 1400 учащихся. Беседы о музыке проводили преподаватели высокой квалификации на доступном для детей уровне.

- Филармония "Малышок":  Музыкально-просветительская деятельность и содружество с дошкольными учреждениями.

-традиционные мероприятия, среди них, мероприятия, посвященные «Дню пожилого человека» и «Всемирному дню музыки», «Дню народного единства», "Дню матери", благотворительный концерт для учащихся специальной школы №7 в рамках "Декады инвалидов», Дню Конституции РФ. Лучшие учащиеся школы выступают на общешкольном отчетном концерте «Юные дарования».

- тематические концертные мероприятия, посвященные юбилейным датам выдающихся композиторов и исполнителей;

- встречи с деятелями культуры Псковщины, ближнего и дальнего зарубежья (Эстония, Финляндия, Германия, США, Великобритания).

В ДМШ № 2 им. М.П.Мусоргского работает творческий коллектив преподавателей, обладающий высоким профессионализмом. Из 60 преподавателей – 30 имеет высшее образование, 49 преподавателей – специалисты высшей и первой квалификационной категории. 26 преподавателей награждены Почетными знаками Министерства культуры РФ «За достижения в культуре» и «За отличную работу».

Мастерство педагогического коллектива непрерывно растет, чему способствует четко выстроенная методическая служба и большая научно-методическая деятельность преподавателей. Это:

- разработка авторских образовательных программ;

- методические рефераты;

- доклады, некоторые из которых рекомендованы методическим кабинетом при ПОКИ к печати и изучению в ДМШ и ДШИ области.

В школе сложилось много хороших традиций. Среди них:

- посвящение первоклассников в «Юные музыканты»;

 - внутришкольные конкурсы учащихся «Юный виртуоз», «Новые имена», конкурс этюдов, "Веселые кнопочки, "Звонкие струны" "Серебристый соловей", Песни под гитару, "Юный виртуоз";

- рождественские концерты «Юные дарования»;

- вечера встречи выпускников;

- выпускные вечера.

В ДМШ № 2 им. М.П.Мусоргского обучается свыше 650 учащихся по разным специальностям: фортепиано, струнно-смычковые инструменты, народные клавишные инструменты, струнно-щипковые инструменты, хоровое пение, сольное пение, гитара.

За 44 года работы школа выпустила более 5000 учащихся, многие из которых продолжили музыкальное образование в высших специальных учебных заведениях России и за рубежом. Детская музыкальная школа № 2 им. М.П.Мусоргского гордится своими выпускниками. В их числе директора музыкальных школ, преподаватели Псковского областного музыкального училища им. Н.А.Римского-Корсакова и консерваторий; музыканты-исполнители: А.В.Галковский, Я.Осин, К.Н.Мишуков, Г.М.Литвак, Х.А.Верхозина, Ю.Н.Стрекаловский, Е.Субботина и др.

15 выпускников вернулись в родную школу преподавателями.

Учащиеся школы являются постоянными участниками и Лауреатами различных конкурсов и фестивалей.

 Повышая исполнительское мастерство, активную концертно-внеклассную деятельность ведут творческие коллективы учащихся и творческие коллективы преподавателей школы.

Основной целью деятельности школы является образовательная деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных программ: дополнительных общеразвивающих и дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»

Задачи:

- создание условий для реализации дополнительных общеобразовательных программ и услуг в интересах личности и общества;

- приобретение знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусства;

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;

- выявление и развитие творческого потенциала одаренных учащихся, обеспечение необходимых условий для личностного развития и профессионального самоопределения учащихся;

- обеспечение духовно–нравственного, гражданско-патриотического воспитания учащихся;

- формирование общей культуры учащихся;

- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных требований;

В соответствии с целями, задачами и предметом деятельности школа осуществляет следующие основные виды деятельности:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок обучения 8-9 лет);

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (срок обучения 8-9 лет);

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (срок обучения 8-9 лет);

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок обучения 5-6, 8-9 лет);

– дополнительная общеразвивающая программа «Фортепиано» (срок обучения 4 года);

– дополнительная общеразвивающая программа «Сольное пение» (срок обучения 4 года);

– дополнительная общеразвивающая программа «Народные инструменты» (срок обучения 3 года);

– дополнительная общеразвивающая программа «Синтезатор» (срок обучения 3 года);

– дополнительная общеразвивающая программа «Фортепиано» (срок обучения 7 лет);

– дополнительная общеразвивающая программа «Струнные инструменты» (срок обучения 7 лет);

– дополнительная общеразвивающая программа «Хоровое пение» (срок обучения 7 лет);

– дополнительная общеразвивающая программа «Сольное пение» (срок обучения 7 лет);

– дополнительная общеразвивающая программа «Народные инструменты» (срок обучения 5 лет,7 лет);

– дополнительная общеразвивающая программа «Синтезатор» (срок обучения 5 лет);

– дополнительная общеразвивающая программа «Фортепиано» (срок обучения 7 лет);

– дополнительная общеразвивающая программа инструментального музицирования (фортепиано, скрипка, виолончель, аккордеон, баян, гитара, гусли, домра, балалайка) (срок обучения 3 года);

Учреждение осуществляет на платной основе оказание услуг, относящихся к основным видам деятельности Учреждения, для граждан и юридических лиц на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях сверх установленного муниципального задания.

Учреждение может осуществлять следующие дополнительные образовательные услуги на платной основе:

– обучение по дополнительной образовательной программе раннего эстетического развития (срок обучения 3 года); для детей с 3-х лет

– обучение по дополнительной образовательной программе «Подготовка детей к обучению в детской музыкальной школе» (срок обучения 1 год); для детей с 5-6-ти лет

– обучение по дополнительной образовательной программе инструментального (вокального) музицирования (срок обучения 3-7 лет);

– обучение по дополнительной образовательной программе «Хореография» (срок обучения 7 лет);

**-** индивидуальный дополнительный час(углубленное изучение предмета)

**Место нахождения учреждения**: 180007, г.Псков, ул. Красноармейская, д. 21.

**Режим работы Учреждения:**

Для руководящего, учебно-вспомогательного, административно-хозяйственного и обслуживающего персонала установлена 5-дневная или 6-дневная рабочая неделя с одним или двумя выходными днями.

Для педагогических работников установлена 6-дневная рабочая неделя с одним выходным днем.

**График работы Учреждения**:

Учреждение работает в 2 смены: с 08.00 до 14.00; с 14.00 до 20.00

Продолжительность урока (академического часа) регламентируется учебными планами)

Для руководящего, учебно-вспомогательного и административно-хозяйственного персонала установлен следующий график: с 09.00 до 18.00. Перерыв: с 13.00 до 14.00.

**Контактные телефоны:**

Приёмная - тел/факс:(8112)57-76-28,

Гл.бухгалтер - иел/факс:(8112)56-48-68,

Заместители директора(8112)56-59-23,

Хозяйственный отдел (8112)57-11-67

**Адрес электронной почты:** musorgskiy-modest@mail.ru, modestschool@mail.ru

Директор - Наконечный Юрий Васильевич, тел. (8112) 57-76-28, e-mail: [modestschool@mail](mailto:modestschool@mail).ru

Заместитель директора по учебно-методической работе - Кособокова Марина Александровна, тел.: (8112) 56-59-23, e-mail: [modestschool@mai](mailto:modestschool@mail)l.ru

Заместитель директора по концертно-внеклассной работе - Чистякова Ольга Юрьевна, тел.: (8112) 56-59-23, e-mail:[modestschool@mai](mailto:modestschool@mail)l.ru, e-mail: [olga15.1971@mail.ru](mailto:olga15.1971@mail.ru)

Образовательная деятельность

 Формой получения образования является получение образования в организации, осуществляющей    образовательную  деятельность.  Муниципальное  бюджетное     учреждение  дополнительного образования   «Детская музыкальная школа им. М.П.Мусоргского»  предоставляет возможность получения дополнительного образования в сфере культуры и искусства юным гражданам  города Пскова.

Формы обучения  по   дополнительным  образовательным программам определены    самостоятельно,  в  соответствии  со ст.17 ФЗ «Об образовании в  Российской Федерации» № 273-ФЗ  от  29.12.2012г.,    Порядком организации и осуществления  образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008, Уставом ДМШ.

1.В ДМШ №2 — очная форма получения образования на бюджетной и  внебюджетной основе.

2.Обучение и воспитание в ДМШ №2  ведется на русском языке.

3. Реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих  общеобразовательных  программ в области искусств,  производится при сочетании  индивидуальной и групповых форм обучения:

* индивидуальные занятия (специальность и чтение с листа, дополнительный инструмент, предмет  по выбору, концертмейстерский класс);
* групповые занятия: от 11 человек (хоровой класс, оркестровый класс, ритмика, танец, классический танец );
* мелкогрупповые занятия: от 2х до 10 человек (ансамбль, сольфеджио, слушание музыки, музыкальна литература)
* Принцип формирования групп зависит от срока освоения программы и года обучения.

Расписание групповых занятий составляется с учетом занятости детей в общеобразовательных школах. Расписание индивидуальных занятий составляется с учетом пожеланий родителей и учащихся.

 3.Реализуемые уровни образования:

* 1 уровень — Общеразвивающее обучение с приобретением элементарных навыков игры на инструменте, программы общего музыкального образования общеэстетической направленности;
* 2 уровень — Предпрофессиональное обучение, программы повышенного уровня.

 Обучение в ДМШ №2 призвано дать каждому учащемуся без исключения общее музыкальное образование. Но в силу различия способностей и возможностей обучающихся — уровни и цели  их обучения будут разными.   При этом весь контингент учащихся можно условно разделить на тех, кто:

а) получив общее музыкальное образование, приобретает лишь элементарные навыки владения инструментом и музыкально-теоретических знаний

б) в рамках общего музыкального образования  освоит  игру на музыкальном инструменте достаточно основательно, но останется при этом лишь хорошо подготовленным музыкантом-любителем

в) продолжит в будущем профессиональное музыкальное образование в средних специальных и высших учебных заведениях.

Продолжительность  обучения  в  ДМШ №2  определяется  нормативными   сроками   освоения реализуемых общеобразовательных  дополнительных  образовательных  программ, в соответствии с утвержденными учебными планами.

а) дополнительные общеразвивающие образовательные программы со сроками обучения 3-4 года.

б) дополнительные предпрофессиональные образовательные программы со сроками обучения 5(6), 8(9) лет.

Наличие в ДМШ №2 3х-ступенчатой системы обучения обеспечивает «сквозное» решение педагогических задач. Каждая из ступеней выполняет свою функцию:

Ступени обучения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ступень обучения | Возраст | Программы | Сроки освоения |
| I ступень | 5-6 лет | Подготовительный класс: «Подготовка детей к обучению в детской музыкальной школе | 1,2 года |
| II ступень | 6,5-12 лет | Общее музыкальное образование:  Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы | 5,8 лет |
| Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы | 3,4 года |
| III ступень | выпускники | Программа ранней профессиональной ориентации | 1 год |

* 1 ступень — раннее эстетическое развитие — формирует предпосылки для развития творческих  способностей детей в  художественной сфере, обеспечивает  гармоничное         воспитание дошкольников в возрасте 5-6 лет;
* 2 ступень — общее музыкальное образование — развивает на основе сформировавшихся предпосылок непосредственно  музыкальные способности детей. Здесь приобретаются  начальные знания в  области  теории музыки, других видов  искусств, формируются  исполнительские  навыки  музыкальной   направленности,   воспитывается  музыкальная  эрудиция.   Основной  задачей  этой ступени обучения является вовлечение учащихся  в  процесс  художественного творчества, приносящий  радость общения с прекрасным и  ощущение  собственной  значимости.  На этой же ступени закладывается фундамент профессионального мастерства.
* 3 ступень - допрофессиональная подготовка для продолжающих музыкальное  образование.  На этом  этапе формируются  мировоззренческие  взгляды    учащихся, критерии оценки , вкусы и привязанности в  сфере  музыки;  накапливаются  технические  возможности для  исполнения достаточно серьезных произведений мировой музыкальной классики,  лучших образцов  музыкального  искусства.