



МАЛЕНЬКАЯ ЛЕГЕНДА КОРОЛЕВСКОЙ ГОРЫ

22 ФЕВРАЛЯ 1398 ГОДА В ГАВАНЯХ МАРИЕНБУРГА СТОЯЛИ НАГОТОВЕ 40 ВОЕННЫХ КОРАБЛЕЙ. НА НИХ ГРУЗИЛИ ОСАДНЫЕ ОРУДИЯ, ПРОВИАНТ И ЛОШАДЕЙ, ГОТОВИЛИСЬ К ОТПЛЫТИЮ РЫЦАРИ И ПЕХОТА. А УЖЕ 17 МАРТА К ЭТОЙ ВОЕННОЙ ФЛОТИЛИИ ТЕВТОНСКОГО ОРДЕНА, ВЫШЕДШЕЙ В БАЛТИЙСКОЕ МОРЕ, ПРИСОЕДИНИЛИСЬ И КОРАБЛИ ИЗ КЁНИГСБЕРГА. ПУТЬ ИХ ЛЕЖАЛ НА СЕВЕРО-ВОСТОК, К ПИРАТСКОМУ ГНЕЗДУ НА ОСТРОВЕ ГОТЛАНД

На тропе войны

Галина ЧЕРНЫШЁВА

(Продолжение. Начало в №30.)

Кёнигсбергские когги (ганзейские военные корабли, - авт.) возглавил член алтштадского муниципалитета Керстен Хунтшиндер. На флагманском, под названием «Бодливая корова», отправился в своё первое в жизни плавание и пятнадцатилетний Маттис. Тот самый, который проходил «дублирование шкуры» в кёнигсбергской конторе богатого коммерсанта Николаса Шпильмана.

Он сразу же подружился с самым старым и добрым матросом, бывшем на борту, по имени Отто, и после приборки, зачистки, покраски и других работ, устроившись в кубрике на матрасе, набитом сухими водорослями, слушал его «морские» приключения.

От него Маттис и узнал, что «виталийские братья» на Готланде, а, по-простому, пираты, имели самую дурную славу среди разбойников Северного и Балтийского морей. Они наводили ужас на всё живое. «Витальеры» часто нападали на ганзейские торговые корабли, грабили их, а команды топили. Ганзейские купцы держали уже на каждом корабле вооружённую охрану, оснастили их пушками. Но ничего не помогало.

... На кёнигсбергский флагманский корабль перешёл и верховный магистр Тевтонского ордена брат Конрад фон Юнгинген. Маттис иногда видел, как магистр в белом плаще поверх доспехов с чёрным крестом на левом плече, вышитым по краям серебром, стоял на палубе и, задумавшись, всматривался в горизонт. Или окидывал взглядом свою военную армаду из 80 кораблей. На ней (Маттис знал) находятся 40 рыцарей, 400 всадников и 4000 солдат.

«Каждый наш поход против виталийцев заканчивался провалом, - печально качая головой, вводил Маттиса в курс дела Отто, старый матрос. - А всё началось с того, что датчанам под предводительством Вольдемара дали захватить ганзейскую контору на Готланде, на перекрёстке торговых путей, и вырезать там всех немецких купцов.

Проучить этого подлого Вольдемара вызвался лично мэр города Любека Иоганн Виттенберг. Я знал его, поскольку сам я из Любека - наш мэр Иоганн мог задурить головы своим красноречием кому угодно. Купцы, поддавшись на его требования, уговоры и заявления, переоборудовали свои мирные торговые корабли в военные и снарядили экспедицию из пятидесяти двух коггов. На один из них я и завербовался лучником.

Увы, Виттенберг оказался никчёмным военачальником. Не успели мы выйти в открытое море, как нас атаковали готландские пираты. И без труда потопили с десятком наших кораблей. Все остальные бросились в бегство. В том числе и Иоганн.

Вернулись мы в Любек, как побитые псы. Стыдно в глаза было людям смотреть. Жару в огонь поддало ещё письмо гнусного Вольдемара, которое подкинули в город пираты. В нём он обзывал купцов «гусьями крикливыми, но бессильными». Оно ещё больше обозлило торговцев.



Рис. Екатерины Стийчук

В итоге Виттенберга, несмотря на то, что он мэр, - приговорили к смертной казни. И палач отрубил этому бедоуру голову на рыночной площади. Туда уж я не пошёл - всё-таки жаль его».

Старый матрос и Маттис вышли на палубу. Сизое, мутное море ещё не совсем освободилось ото льда. В лицо дул холодный колющий ветер. Где-то на востоке, всего уже в нескольких милях от них, окутанный туманами, затаился злобный Готланд.

- Сегодня ночью часть наших коггов бросит якоря южнее Висби - столицы этой «пиратской республики», другая часть пришвартуется на самой западной окраине острова: ратники прочешут его с суши, каждую пядь. - Задумчиво сказал Отто и обнял мальчика за плечи. - Это не простая задача - Готланд в марте ещё покрыт глубоким твёрдым снегом. Коннице тяжело будет пробиваться вперёд. Но ещё труднее придётся простым воинам.

- Ты будешь с суши биться с пиратами? - спросил Маттис.

«Нет, экипаж «Бодливой коровы» верховный магистр ордена лично поведёт на штурм крепостных стен Висби. И я буду в числе штурмующих. А ты, и ещё человек пятнадцать,

в это время будете охранять наш флагманский корабль, чтобы на него, пока мы воюем, не прокрались пираты и не водрузили на мачте свой чёрный флаг».

Через несколько часов после этого разговора с «Бодливой коровы» переправились на берег рыцари и пехота. И Отто с ними. Маттис и днём, и вечером слышал выстрелы в гавани и удары осадных орудий о каменные стены крепости.

Всю эту пору он молился о бедном Отто, которого было очень жаль. Ну и, конечно же, о своих, чтобы победили.

5 апреля всё кончилось. Шведский пиратский главарь Свен Стуре, засевший в Висби, подписал договор с Верховным магистром Тевтонского ордена Конрадом фон Юнгингеном. По его условиям остров Готланд на вечные времена отходил Тевтонскому ордену. Взамен Стуре и ещё 2000 оставшимся в живых пиратам разрешили отбыть на своих кораблях куда они сами пожелают.

Наконец, Висби открыл ворота перед победителями. В числе уцелевших после штурма, Отто, увы, не было...

Ганзейские когги, выполнив задачу, вернулись в свои порты - Мариенбург и Кёнигсберг. (Продолжение следует.) ■

КИНОАФИША

«КАРО ФИЛЬМ»
(тел. 53-54-54)
20 - 26 сентября

«Орда» - драма/история, Россия/14+/
«Судья Дредд» 3D - фантастика/боевик, Великобритания /14+/
«Хорошо быть тихоней» - романтика/драма, США /14+/
«Патруль» - драма/криминал/мистика, США /14+/
«Особо опасны» - триллер/криминал, США /18+/
«В поисках Немо» 3D - мультфильм, США /0+/
«Обитель зла: Возмездие» 3D - фантастика/ужасы, США/Германия /16+/
«Сказка. Есть» - фэнтэзи, Россия /0+/
«ЗАРЯ»
(Тел. 21-45-88, 300-388)
20 - 26 сентября

«Особо опасны» - триллер/криминал, США /18+/
Сеансы: 19.00, 21.30, 23.50
«В поисках Немо» 3D - мультфильм, США /0+/
Сеансы: 10.00, 11.40, 13.20
«Сказка. Есть» - фэнтэзи, Россия /0+/
Сеансы: 15.10, 17.00
С 27 сентября - фестиваль итальянского кино N.I.C.E

КИНОЗАЛ «АРТИШОК»
«Жить» - драма, Россия /16+/
Сеансы: 14.00
«Мисима: Финальная глава» - самурай/исторический, Япония /16+/
Сеансы: 16.00
«Экстази» - мелодрама, Канада/Великобритания /18+/
Сеансы: 19.40, 21.30
«Отчуждение собственности» - драма, Мексика /16+/
Сеансы: 18.00, 23.20

АФИША

Музей «Фридрихские ворота»

«Город-крепость, город-сад. Виртуальная прогулка по улицам Кёнигсберга». Сеансы: 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00

«Кёнигсберг первой половины XX века».

«Цивилизация начинается с канализации».

«Несостоявшееся наследие...» - персональная выставка Романа Борисова (Литва), акварели, рисунки.

По воскресеньям приглашаем совершить обзорную экскурсию по историческому центру Калининграда на трамвае! Начало в 16.00 с кольца Южного вокзала, экскурсионная программа рассчитана на 1,5 часа. Посадка в трамвай осуществляется только по заранее купленным в кассе музея билетам. Количество мест ограничено.

Телефон: 64-40-20
Адрес: ул. Дзержинского, 30 (пересечение с пр. Калинина).
С 10.00 до 19.00 (без выходных).

«ГРАЖДанин»
236040, Калининград, пл. Победы, 1,
4-й этаж, каб. №472, 473
Тел. 21-48-07, тел./факс 93-68-07
E-mail: gazetaklkd@mail.ru

Директор
газеты «Гражданин»
Галина ЧЕРНЫШЁВА
Редактор
Юлия КИРИЕНКО

Учредитель -
администрация
городского округа
«Город
Калининград»

ИНДЕКС 51575
Зарегистрирована Управлением
ФС по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций по КО.
Свидетельство ПИ № ТУ39-00168
от 10.04.2012 г.

Отпечатано в ФГУП «Издательство и типография
газеты «Страж Балтики» Минобороны России,
г. Калининград, ул. С. Тюленина, 15.
Заказ 6219.
Время подписания в печать по графику 19.09.12 г.
Номер подписан в 19.00

Распространяется по почтовым ящикам и коммерческим офисам
г. Калининграда бесплатно.
Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку.
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Материалы, помеченные знаком ©, публикуются на правах рекламы.
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несёт.