



МАЛЕНЬКАЯ ЛЕГЕНДА КОРОЛЕВСКОЙ ГОРЫ

В ЯНВАРЕ 1398 ГОДА В «КОФЕЙНОМ УГЛУ» АЛЬТШТАДТСКО-ГО ЮНКЕРХОФА СОБРАЛИСЬ КУПЦЫ ОЛАФСКОЙ ГИЛЬДИИ. ГЛАВНАЯ ТЕМА - ЧТО ДЕЛАТЬ В СВЯЗИ С РАСПОЯСАВШИМИСЯ ПИРАТАМИ НА БАЛТИКЕ И В СЕВЕРНОМ МОРЕ, ОБОСНОВАВШИМИСЯ НА ОСТРОВЕ ГОТЛАНД

«Дубление шкуры»

Галина ЧЕРНЫШЁВА

Важно и степенно расселись купцы, разодетые в камзолы из китайского шёлка и отороченные русскими соборами, за большим круглым столом, где уже были приготовлены пластинки из камня для игры в кости.

Николос Шпильман, кёнигсбергский коммерсант, который вёл торговые операции от Стокгольма, Нарвы, Москвы и Вильно до Антверпена, обернувшись в сторону скамеек с дудочниками и свирельщиками, поманил пальцем первого попавшегося на глаза музыканта. Тот вскочил и с раболепным поклоном приблизился к купцу. «Потише там, со своими сопелками! И не вздумайте что-нибудь заунывное! Только весёлое!» - приказал Шпильман.

Дудочник, понимая, закивав головой, подбежал к музыкантам и что-то быстро проговорил. И те, боязливо поглядывая на купцов, тихо заиграли танцевальные напевы.

- Нам надо договариваться с Тевтонским орденом, который с Любеком и Брюгге ведёт по морю серьёзную торговлю, - сразу перешёл к главной теме собрания Николос Шпильман. - Сбывает там янтарь, а назад на кораблях везёт в Кёнигсберг льняное полотно, сукна, пряности, вина, южные плоды и рис. И который тоже не сёт огромные убытки от разбойных нападений морских пиратов.

- Да... Орден - единственный в мире продавец янтаря. По 30 бочек в один только Брюгге вывозит, - с оттенком зависти молвил купец из Данцига, сидевший по правую руку от Шпильмана. - Поэтому и не боится задирать на него цены.

- Сейчас не до янтаря, - поддержал кёнигсбергского коммерсанта бременский купец. - Если раньше нашим дедам досаждал морской разбой викингов, они даже суда и конвой снаряжали в походы с молитвами: «Охрани нас, Господь, от чумы и от ярости викингов», то сейчас нам не дают жизни «витаийские братья». Окопались на Готланде (остров в Балтийском море, с севера от него Швеция, с юга Латвия, - авт.) и знай себе держат в страхе всю Балтику и Северное море. Ловко!

- В прошлый раз я на кнайпхофском зольном складе нагрузил два корабля поташа для торговли в Ревеле (Таллине, - авт.), - накаляясь, снова взял слово Николос Шпильман. - Бракёры мне на каждой бочке выжгли знак качества - медвежью лапу - я заплатил за это немалый налог! Также в составе каравана были три судна с солью, три с сельдью. Каждый торговый корабль я снабдил вооружённой охраной, корабельными пушками. Так что? Готланд же не обойдёшь! Витаийцы взяли суда на абордаж! Присвоили всё моё добро! Разорители! Корабли потопили, а людишек, которых не убили при абордаже, выбросили за борт.

- Боязно мне за витты, - начал в раздумье купец из Эльбина (Эльблонга, - авт.). - Вот ваш кёнигсбергский управляющий в Шонене Арнд фон Герфорден сообщает, что пираты уже появлялись у берегов датской провинции Шонен, где прусские города имеют витту. (Шонен - в то время центр ловли сельди, а витта - обнесённое забором место с приспособлениями

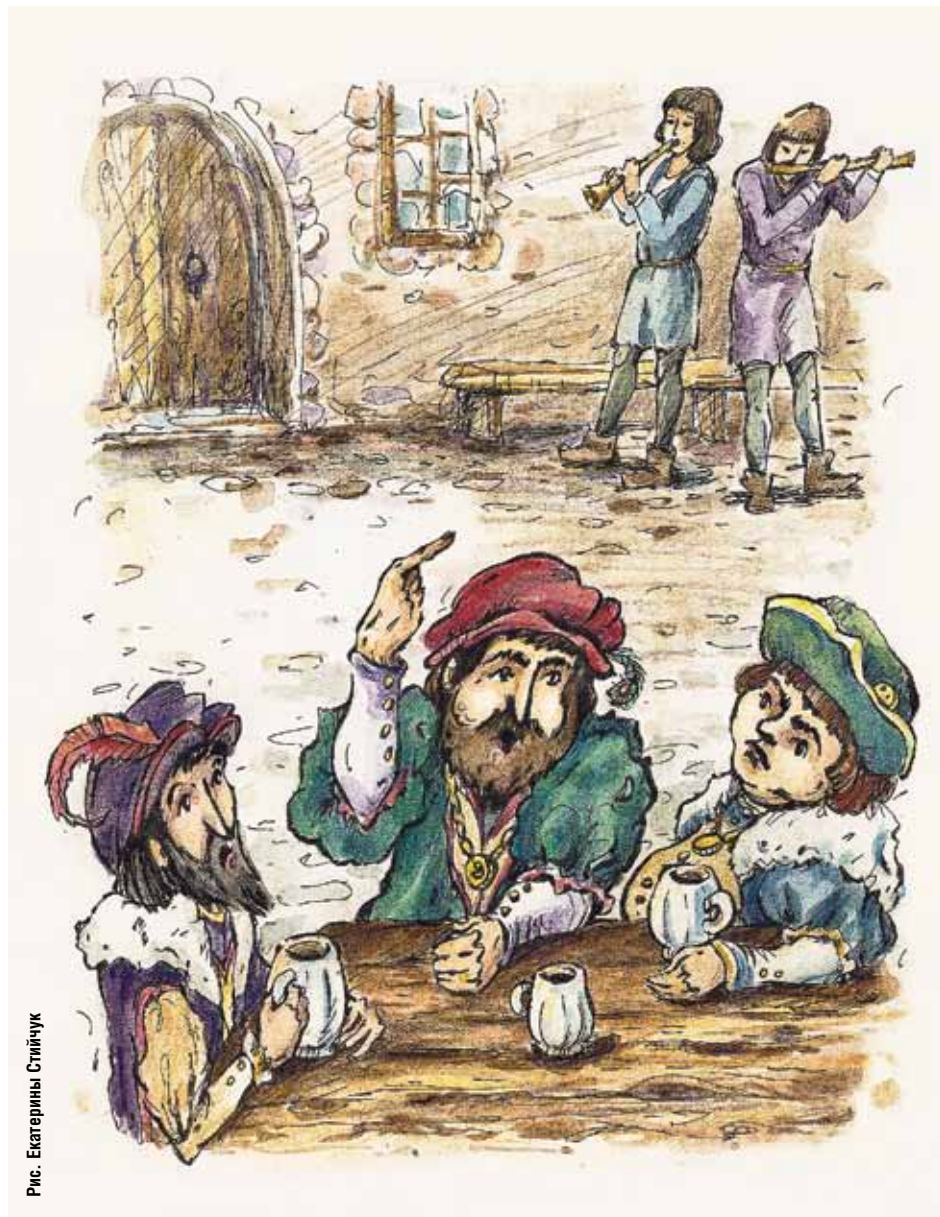


Рис. Екатерины Стишчук

для выгрузки, очистки и соленья рыбы, с сарайчиками, складскими помещениями и церковью, - авт.) Если они заберут в свои руки этот хлебный промысел, то мы разоримся. Надо немедленно снаряжать наши когги (ганзейские военные корабли), пока зима, и сельдь не пошла на нерест, и раздавить это бандитское гнездо на Готланде!

... А в это время в альтштадтской гавани, окунув в ледяную воду Прегеля и потом вытащив на берег, хлестали берёзовыми розгами пятнадцатилетнего Маттиса из Ревеля. Это был последний этап обязательной экзекуции, которую проходил каждый немецкий подросток, отданный в контору к ганзейскому купцу. Болезненный процесс экзекуции, «дубления кожи», как его ещё называли, начался для Маттиса позавчера. С утра ещё он разгружал бесконечные бочки с пахучим тресковым жиром, прибывшие на борту норвежских судов. Причём, каждую бочку надо было ещё перелить, чтобы убедиться, что лукавые северяне не подлили на дно ведро-другое заборной воды.

К вечеру обессилил так, что еле дошёл до узкого, неотапливаемого трёхэтажного дома, где теперь ему предстояло жить и обучаться торговому и морскому мастерству у опытных

ганзейских конторщиков. Пройдя через лабиринт складов, конторских комнат, помещений для лебёдки и ворот, наконец, добрался до «спальни», заставленной двухэтажными нарами, и тут же вместе с другими подмастерьями уснул на матрасе, набитом морской травой.

Чуть свет - подъём. Мальчика провели к гавани, где уже был разведён здоровенный костёр, и со смехом подвесили над ним за пояс, чтобы «подкоптить». «Главное - не заплакать», - билась в голове Маттиса отчаянная мысль. И ещё голос отца: «Пройдёшь все испытания, сделаю из тебя в Кёнигсберге человека! Сам будешь потом купцом!»

Задавали издевательские вопросы, но, видя, что малец не закричал-не заплакал - сняли с крюка... И стали бить. Но и тут Маттис проявил выдержку - не попросил пощады. Хотя, казалось, что ударам этим не будет конца...

- Ну, ладно, хватит! - донёсся, наконец, до подростка как бы издали чей-то возглас. И его поставили на ноги, сняли окровавленную рубаху: «На ближайшем корабле, который пойдёт в Ревель, отошлём её родителям. Пусть знают: сын их выдержал испытание и отныне может «вступать в дело».

(Продолжение следует.)

КИНОАФИША

«КАРО ФИЛЬМ»
(тел. 53-54-54)
13 - 20 сентября

«Особо опасны» -
триллер/криминал, США
«В поисках Немо» 3D -
мультфильм, США
«Обитель зла: Возмездие»
3D - фантастика/ужасы,
США/Германия
«Сказка. Есть» -
фэнтэзи, Россия
«Холостячки» -
комедия, США
«Москва 2017» -
фантастика/триллер, США
«Медальон» - боевик, США

«ЗАРЯ»
(Тел. 21-45-88, 300-388)
13 - 20 сентября

«Особо опасны» -
триллер/криминал, США
Сеансы: 19.00, 21.30,
23.50
«В поисках Немо» 3D -
мультфильм, США
Сеансы: 10.00, 11.40,
13.20
«Сказка. Есть» -
фэнтэзи, Россия
Сеансы: 15.10, 17.00
КИНОЗАЛ «АРТИШОК»
«Жить» - драма, Россия
Сеансы: 18.00, 22.20
«Мисима: Финальная глава»
- самураи/исторический,
Япония
Сеансы: 16.00, 20.10

АФИША

Музей «Фридландские ворота»



«Город-крепость, город-сад. Виртуальная прогулка по улицам Кёнигсберга». Сеансы: 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00

«Кёнигсберг первой половины XX века».

«Цивилизация начинается с канализации».

«Несостоявшееся наследие...» - персональная выставка Романаса Борисоваса (Литва), акварели, рисунки.

По воскресеньям приглашаем совершить обзорную экскурсию по историческому центру Калининграда на трамвае! Начало в 16.00 с кольца Южного вокзала, экскурсионная программа рассчитана на 1,5 часа. Посадка в трамвай осуществляется только по заранее купленным в кассе музея билетам. Количество мест ограничено.

Телефон: 64-40-20

Адрес: ул. Дзержинского, 30 (пересечение с пр. Калинина).
С 10.00 до 19.00 (без выходных).

«ГРАЖДАНИН»
236040, Калининград, пл. Победы, 1,
4-й этаж, каб. №472, 473
Тел. 21-48-07, тел./факс 93-68-07
E-mail: gazetaki@mail.ru

Директор
газеты «Гражданин»
Галина ЧЕРНЫШЁВА
Редактор
Юлия КИРИЕНКО

Учредитель -
администрация
городского округа
«Город
Калининград»

ИНДЕКС 51575
Зарегистрирована Управлением
ФС по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций по КО.
Свидетельство ПИ № ТУ39-00168
от 10.04.2012 г.

Отпечатано в ФГУП «Издательство и типография
газеты «Старая Балтика» Минобороны России,
г. Калининград, ул. С. Тюленина, 15.
Заказ 6218.
Время подписания в печать по графику 12.09.12 г.
Номер подписан в 19.00

Распространяется по почтовым ящикам и коммерческим офисам
г. Калининграда бесплатно.
Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку.
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Материалы, помеченные знаком ©, публикуются на правах рекламы.
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несёт.